



**Katrin Werner**  
Mitglied des Deutschen Bundestages

Katrin Werner, MdB, Paulinstraße 1-3, 54292 Trier

## **Ministerium des Inneren und für Sport**

Roger Lewentz  
Schillerplatz 3-5  
55116 Mainz

Trier, den 11. September 2020

### **Katrin Werner, MdB**

Platz der Republik 1  
11011 Berlin  
Telefon: +49 30 227-74335  
Fax: +49 30 227-76337  
katrin.werner@bundestag.de

### **Wahlkreis:**

Paulinstraße 1-3  
54292 Trier  
Telefon: +49 651 1459225  
Fax: +49 651 1459227  
katrin.werner.wk@bundestag.de

## **Rechte Musik in Rheinland-Pfalz**

Sehr geehrter Herr Minister Lewentz,  
sehr geehrte Damen und Herren,

die Bundesregierung hat auf eine Kleine Anfrage der Linksfraktion im Bundestag mitgeteilt, dass die Landesämter für Verfassungsschutz nur solche Musikveranstaltungen für den eigenen Jahresbericht statistisch erfassen, über deren Durchführung keine geheimen „höher eingestuften Erkenntnisse“ vorliegen. In Rheinland-Pfalz gab es in den letzten Jahren immer wieder bekanntere Bands aus dem rechtsextremen Spektrum, darunter „Störkraft“ und „Kaltes Judenleder“. Auch der „Combat 18“-Aktivist, dessen Haus im Januar polizeilich durchsucht wurde, soll Musikveranstaltungen organisiert haben. Insofern betrifft das Thema „rechtsextreme Musik“ auch das Land Rheinland-Pfalz. In diesem Zusammenhang ergeben sich Fragen über die Situation in Rheinland-Pfalz. Ich bitte Sie um deren Beantwortung, damit der Öffentlichkeit mehr Erkenntnisse über rechtsextreme Musik zur Verfügung gestellt werden können.

1. Wie viele rechtsextreme Konzerte haben seit 2015 in Rheinland-Pfalz stattgefunden? (Wenn möglich bitte mit Nennung des Datums und des Ortes.)
2. Von wie vielen rechtsextremen Konzerten im grenznahen Ausland haben rheinland-pfälzische Behörden seit 2015 Kenntnis erlangt? (Wenn möglich bitte Datum und Ort nennen.)



3. Wie viele rechtsextreme Konzerte wurden seit 2015 nach Kenntnissen der Landesbehörden von Rheinland-Pfalz aus in anderen Bundesländern oder im Ausland organisiert? (Wenn möglich bitte Datum und Ort nennen.)
4. Wie viele rechtsextreme Konzerte wurden aufgrund von geheimen, höher als „Verschlussache – nur für den Dienstgebrauch“ eingestuften Erkenntnissen nicht in die Aufzählung der Verfassungsschutzberichte des Landes seit 2015 aufgenommen?
5. Nach welchen Kriterien werden Erkenntnisse der Behörden über Konzerte und andere Musikdarbietungen des rechtsextremen Spektrums als geheim eingestuft, sodass sie nicht in die Aufzählung nach Frage 4 aufgenommen werden?
6. Welche Organisationen waren nach Kenntnis der Landesregierung und der Sicherheitsbehörden in die Organisation von Konzerten in Rheinland-Pfalz involviert?
7. Welche Musiker\*innen und Bands des rechtsextremen Spektrums aus Rheinland-Pfalz wurden bzw. werden seit 2015 durch rheinland-pfälzische Behörden beobachtet? (Wenn möglich bitte Beobachtungszeitraum und Herkunftsort der Gruppen/Musiker\*innen nennen.)
8. Wie viele Konzerte haben behördlich bekannte rechtsextreme Musiker\*innen und Bands aus Rheinland-Pfalz seit 2015 in anderen Bundesländern und im Ausland gespielt? (Wenn möglich bitte nach Band/Musiker\*in, Datum und Ort aufschlüsseln.)



**Katrin Werner**

Mitglied des Deutschen Bundestages

9. Wie viele Polizeieinsätze fanden in Rheinland-Pfalz im Zusammenhang mit rechtsextremen Konzerten seit 2015 statt? (Bitte nach Datum und Ort aufschlüsseln.)
10. Wie viele Ermittlungsverfahren wurden im Zusammenhang mit rechtsextremen Konzerten seit 2015 in Rheinland-Pfalz eingeleitet? Wegen welcher mutmaßlichen Straftatbestände wurde jeweils ermittelt? (Bitte nach Ort und Datum des jeweiligen Konzerts aufschlüsseln.)
11. Wie viele dieser Verfahren zogen eine Verurteilung nach sich?
12. Von wie vielen privaten Feiern, auf denen rechtsextreme Musik dargeboten wurde, haben die rheinland-pfälzischen Behörden seit 2015 Kenntnis erlangt? (Bitte nach Ort und Datum aufschlüsseln.)
13. Wurden diese privaten Feiern im jeweiligen Verfassungsschutzbericht als Konzert oder sonstige Veranstaltung mit Musikdarbietung aufgenommen?
14. Welche rechten Musiklabels mit Sitz in Rheinland-Pfalz sind den Behörden bekannt?
15. Über welche Shops oder Labels, online wie offline, wird Musik sowie Merchandise von rheinland-pfälzischen Bands vertrieben?
16. Bei welchen Labels sind nach Erkenntnissen der Behörden rechtsextreme Bands aus Rheinland-Pfalz unter Vertrag?



**Katrin Werner**  
Mitglied des Deutschen Bundestages

17. Sind den Behörden des Landes Auftritte rechtsextremer Bands und Künstler\*innen in Rheinland-Pfalz bekannt, die nicht im Rahmen szenointerner Konzerte stattfanden? ( z.B. Auftritte rechtsextremer Bands bei Veranstaltungen zu bestimmten Musik-Genres bei denen es zu Vermischungen mit nicht-rechtsextremen Bands und Zuschauer\*innen kommt; bitte nach auftretenden Künstler\*innen, Ort und Datum aufschlüsseln.)
18. Wie hoch war nach Einschätzung des Innenministeriums der Umsatz der jeweiligen Konzerte und Veranstaltungen in Rheinland-Pfalz?
19. Wohin flossen diese Einnahmen nach Einschätzung des Innenministeriums?
20. Welche Kanäle werden genutzt, um die Konzerte zu bewerben?

Für Ihre Antworten bedanke ich mich schon jetzt herzlich.

Mit freundlichen Grüßen

Katrin Werner